

# La restauration de l'orgue de Niederentzen

Richard DOTT - Marc BAUMANN

L'instrument a été construit en 1731 par Joseph Rabiny.

Il a été reconstruit en 1841 par Joseph Callinet. Les sommiers et le mécanisme ont été reconstruits mais la plupart des tuyaux Rabiny ont été conservés, en particulier la façade qui est parvenue jusqu'à nous.

Malgré des vols de tuyaux, l'orgue était dans un excellent état de conservation. La seule modification au début du XX<sup>e</sup> siècle a consisté au remplacement du clairon de pédale par un violoncelle et la mise en place d'une voix céleste sur une chape vide destinée à un clairon par Callinet.

La restauration a consisté au retour à l'orgue Callinet de 1841. Le buffet a été nettoyé. La console a retrouvé ses proportions d'origine, les claviers re-plaqués en ébène. Les sommiers ont été restaurés.

Un travail important a été réalisé sur la tuyauterie : remplacement de 150 tuyaux volés, remise en état des tuyaux Rabiny, deux clairs neufs sont venus prendre place à la pédale et au grand-orgue.

La soufflerie a été renouvelée. Deux soufflets cunéiformes ont été construits en copie de Callinet. Ils sont installés au grenier et peuvent être gonflés à la main à l'aide de cordes traversant le plafond de l'église.

Cet orgue est un des rares instruments conservant autant de tuyaux de Rabiny et d'éléments Callinet, ce qui lui confère une valeur patrimoniale remarquable. Le buffet est disposé à fleur de tribune, la console est latérale.

L'orgue restauré par Richard DOTT pour un montant de 100.000 euros H.T., a été inauguré le 7 octobre 2012 par Marc BAUMANN.



NIEDERENTZEN, orgue Rabiny - Callinet

## Composition de l'instrument

### Grand-orgue (54 notes, C-f''')

|                  |           |
|------------------|-----------|
| Montre 8         | 1791/1841 |
| Bourdon 8        | 1791      |
| Salicional 8     | 1841      |
| Prestant 4       | 1791      |
| Flûte 4          | 1791      |
| Doublette 2      | 1791      |
| Cornet 5 rgs     | 1791/2012 |
| Fourniture 3 rgs | 1791/1841 |
| Trompette 8      | 1841/1791 |
| Clairon 4        | 2012      |

### Récit (42 notes, c-f''')

|            |           |
|------------|-----------|
| Flûte 8    | 1791/2012 |
| Bourdon 8  | 1791      |
| Prestant 4 | 1791/2012 |
| Hautbois 8 | 1791/1841 |

### Pédale (15 notes, C-d)

|             |      |
|-------------|------|
| Flûte 8     | 1841 |
| Flûte 4     | 1841 |
| Trompette 8 | 1791 |
| Clairon 4   | 2012 |

Accouplement II/I à tiroir