

Le relevage de l'orgue de Niedernai

Robert PFRIMMER

En 1713, André Silbermann construit un orgue dans l'ancienne l'église d'Obernai ; il y fit encore quelques travaux complémentaires en 1721 puis son fils en 1784.

1867-1872 vit l'édification de la nouvelle et grande église néo-gothique actuelle d'Obernai. L'orgue Silbermann de l'ancienne église fut donc démonté et entreposé puis acheté en 1884 par le curé de Niedernai.

En 1898, Martin Rinckenbach, au lieu de remonter l'orgue entreposé, construit un nouvel orgue à traction mécanique dans le buffet de Silbermann à l'église de Niedernai. À part la partie de devant et les parois latérales de ce buffet, tout le reste du matériel de Silbermann disparaît. Le positif de dos est donc postiche ; toutes les cloisons des buffets manquent.

L'orgue de Rinckenbach vient d'être révisé, nettoyé, réglé et accordé par la Maison Daniel Kern de Strasbourg-Cronenbourg sans aucun changement dans sa structure.

Le dimanche 18 avril 2010, la fin des travaux a donné lieu à une inauguration où l'instrument restauré a été joué par Thomas Kientz, lauréat de l'Ecole d'Orgue Diocésaine, qui interpréta avec brio des œuvres de Charles-Marie Widor, César Franck et Théodore Dubois, alors que la jeune flûtiste Marie de Sèze combla l'auditoire avec des sonates de W.A. Mozart et de C. Philipp Emmanuel Bach. L'organiste titulaire René Schultz, a eu la joie de jouer son orgue restauré pour terminer la fête.

Il convient de remercier les autorités de la Commune de Niedernai et de la Fabrique d'église d'avoir concilier leurs efforts pour mener à bien ces travaux de rénovation de leur orgue.

Composition des jeux

(tous les tuyaux sont de Rinckenbach)

Grand Orgue

56 notes

Bourdon 16
Principal 8
Bourdon 8
Flûte harmonique 8
Dolce 8
Viole de gambe 8
Prestant 4
Flûte octaviante 4
Mixture 2 2/3 3 rgs
Trompette 8

Pédale 27 notes

Violonbasse 16
Subbass 16
Floetenbasse 8
Cello 8
Posaune Basse 16

Récit expressif

56 notes

Quintaton 16
Geigenprincipal 8
Bourdon 8
Salicional 8
Voix céleste 8
Gemshorn 4
Flûte traverse 4
Basson-Hautbois 8

Accessoires

Accouplement
Récit - Gr O
Tirasses 1 et 2



Orgue Silbermann - Rinckenbach de Niedernai (67)
(Photos complémentaires sur le CD joint à la revue)