

# Les signes du Baptême

Evelyne KLEIBER

Dans le rituel du baptême il n'y a pas qu'un signe, il y en a plusieurs. D'une manière générale les signes parlent. Pour le baptême, et les autres sacrements, ils sont accompagnés d'une parole. Essayons de comprendre leur signification.

## 1) L'entrée dans l'église

Le célébrant accueille les parents, qui arrivent pour faire baptiser leur enfant, à la porte de l'église (le bâtiment) et c'est lui qui introduit l'enfant dans l'Église (la grande famille des chrétiens). **Les servants d'autel présents avec le prêtre symbolisent l'assemblée qui accueille cet enfant.**

## 2) Le signe de la croix

Par le baptême, l'enfant entre dans l'Église de Jésus Christ. Le signe de la croix est un signe de reconnaissance des chrétiens entre eux, il est comme une signature. Le signe de la croix est le signe de l'Amour du Père. Nous sommes tous marqués du signe de la croix, marqué du signe de l'Amour.

## 3) L'imposition des mains

Le prêtre pose la main sur la tête de l'enfant, en même temps il prie pour lui. Il demande à Dieu de protéger cet enfant de tout mal : du mal qui pourrait lui arriver et du mal qu'il pourrait faire. Par ce geste, le prêtre appelle la force de l'Esprit sur l'enfant – ce n'est pas un geste magique, les mains sont des intermédiaires, elles se font passage.

## 4) L'eau

L'eau est le symbole de la vie. Baptême provient du mot grec *baptisma*, qui signifie l'acte d'être plongé ou immergé. Les premiers baptêmes se faisaient par immersion. Le catéchumène était plongé dans l'eau, on

le laissait reprendre son souffle puis on recommençait ainsi trois fois de suite. On comprend donc bien le sens de l'eau : renaître à la vie, à la vie éternelle. Le baptême au nom du Père, du Fils et du Saint Esprit va plus loin que le baptême de conversion de Jean le Baptiste : nous devenons fils et fille de Dieu pour la vie et la vie éternelle !

## 5) Le vêtement blanc

La couleur blanche évoque la pureté. Dans certaines cultures, c'est la couleur du deuil... Dans la pensée

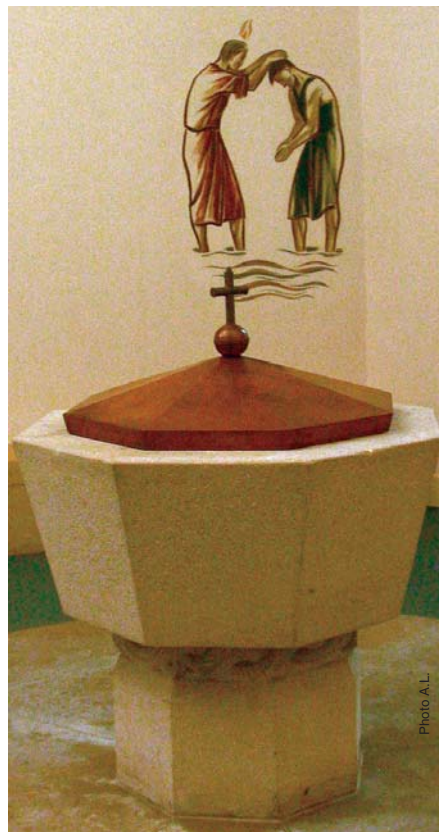
biblique, elle symbolise l'amitié, l'intimité avec Dieu. Dans les abbayes ou les monastères, c'est la couleur du vêtement de prière. Nous retrouvons cette symbolique dans l'aube que revêtent le prêtre et les servants d'autel. En revêtant le vêtement blanc, le croyant se situe en enfant de Dieu.

## 6) L'onction avec le saint chrême

Le saint chrême (de l'huile d'olive parfumée de lavande) est consacré par l'évêque lors de la messe chrismale (en même temps que l'huile pour l'onction des malades et pour les catéchumènes) pendant la semaine sainte. L'onction avec l'huile vient des temps très anciens, où celui qui l'avait reçue était choisi comme roi. Elle symbolise la force de Dieu. On sait bien qu'une tache d'huile est bien difficile à effacer, l'huile pénètre contrairement à l'eau qui s'évapore. L'onction avec le saint chrême est la marque de Dieu qui pénètre en nous, partage notre intimité et nous fait sentir bon. Elle fait de nous, dit la liturgie, des « membres du Corps du Christ... », prêtre, prophète et roi ».

## 7) Le cierge allumé

Le cierge est allumé au cierge pascal, puis remis au nouveau baptisé, ou au père ou au parrain. Jésus a dit : « Je suis la lumière du monde » ce qui est symbolisé par le cierge pascal. Mais il a aussi dit à ses apôtres : « Vous êtes la lumière du monde ». Par ce geste, on passe le relais, on transmet la flamme. Rappelons encore que dans l'antiquité le baptême s'appelait le « sacrement de l'illumination ».



Chapelle baptismale de ND du  
Perpétuel secours, Mundolsheim (67)