

## L'orgue de WALBOURG (67) ... enfin retrouvé !

Construit en 1832 pour la chapelle Saint Laurent de la cathédrale de Strasbourg, l'orgue du facteur Martin Wetzel est acheté par la commune de Walbourg en 1835. Dès 1889 Wetzel transforme la console. En 1935 le facteur d'orgues Roethinger pneumatise l'instrument. De nouveaux travaux sont effectués en 1957 par Schwenkedel, puis en 1969. Au fil de toutes ces « interventions » souvent malheureuses, l'orgue avait perdu toute cohérence musicale. La décision de le restaurer en profondeur a été prise en 2002. C'est le facteur d'orgue Yves Koenig qui a effectué cette restauration.

Les sources (archives, articles, inventaires) de même qu'une multitude de détails techniques et pièces d'origine ont permis de retrouver ce que fut à sa construction l'orgue de Walbourg. En rassemblant tous les éléments de ce gigantesque puzzle, on obtient aujourd'hui un instrument structuré. En parfaite harmonie avec l'édifice, le buffet restauré a l'originalité d'être, en Alsace, le premier d'inspiration néo-gothique. Le retour à la composition d'origine a été possible grâce à un inventaire précis de la tuyauterie. Les éléments anciens tels les sommiers, le soufflet ont été restaurés. Enfin, les parties neuves ont été réalisées en copie, dans le respect de la facture de Martin Wetzel. Une messe solennelle de bénédiction, présidée par Mgr Joseph Doré, a été célébrée le 10 octobre 2004. On célébrait aussi ce jour là le 930<sup>ème</sup> anniversaire de la première cellule monacale. Le concert d'inauguration a été donné le 21 novembre par Marc Baumann. Robert Pfrimmer et Yves Koenig assuraient les commentaires techniques.

La réussite de cette entreprise est largement due au facteur restaurateur Yves Koenig et son équipe, mais aussi à l'entente parfaite et constante des responsables locaux, Messieurs Alphonse Sibler, Maire, Jean Thomas, Président de la Fabrique, Jean-François Fritsch, organiste, Alphonse Timmel, Président de la chorale.

Marc BAUMANN



### Manuel 54 notes

Montre 8  
Prestant 4  
Cornet 4 rangs  
Gemshorn 8  
Bourdon 8  
Viola de gamba 8  
Flûte à cheminée 4  
Nazard 3  
Doublette 2  
Fourniture 3 rangs  
Trompette 8 Basse et Dessus

### Pédale 18 notes

Sous-basse 16  
Basse-octave 8  
Flûte 4  
Trompette 8  
Tremblant  
Tirasse